Lucas
Evangelios

PROPÓSITO

Presentar un informe detallado de la vida de Cristo y a este como hombre perfecto y Salvador.

PERSPECTIVA GENERAL:
Basado en Marcos y ampliado con una investigación cuidadosa, Lucas es el único Evangelio con una continuación (Hechos), llevando el mensaje de Jesús desde Jerusalén a Roma y subrayando que es para todo el mundo en todas partes.

NÚMERO DE CAPÍTULOS **24**

NÚMERO DE VERSÍCULOS **1151**

AUTOR
Lucas: médico, griego y cristiano gentil. Es el único autor gentil conocido en el Nuevo Testamento. Fue compañero de Pablo.

DESTINATARIO
Dedicado a un mecenas, un rico llamado Teófilo (<ama a Dios>), los gentiles y el pueblo en general.

FECHA
Es probable que se escribiese después de Marcos. Es difícil ser más exacto; aunque algunos lo fechan en los años 60 del ter siglo.

PERSONAS CLAVE
Jesús, Elisabet, Zacarías, Juan el Bautista, María, los discípulos, Herodes el Grande, Pilato, María Magdalena

Cronologia

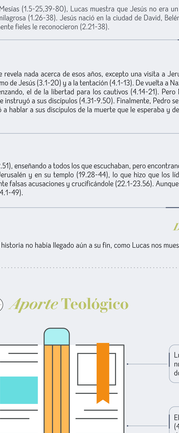
Jesús nace el (6/5 a.C.)
Huida a Egipto (5/4 a.C.)
Regreso a Nazaret (4/3 a.C.)
Jesús visita el templo siendo un muchacho (6/7 d.C.)
Jesús inicia su ministerio (26/27 d.C.)
Jesús elige a sus doce discípulos (28 d.C.)
Jesús alimenta a más de cinco mil personas (29 d.C.)
Jesús es crucificado, resucita y asciende (30 d.C.)

6 a.C. d.C. 1 5 10 15 20 25 30

Versículo Clave

«Jesús le dijo: Hoy ha venido la salvación a esta casa; por cuanto él también es hijo de Abraham. Porque el Hijo del Hombre vino a buscar y a salvar lo que se había perdido» (19.9, 10).

CARACTERÍSTICAS PARTICULARES
Este es el Evangelio más completo. **El vocabulario general y su forma de expresarse denotan la cultura del autor.** A menudo hace referencia a enfermedades y diagnósticos. Lucas enfatiza la relación de Jesús con la gente, subraya la oración, los milagros, los ángeles plasma inspirados himnos de alabanzas y adjudica un lugar sobresaliente a la mujer. Gran parte de 9:51- 18:35 no aparece en otro evangelio.



Lugares Importantes

Lucas empieza su relato en el templo de Jerusalén, dándonos los antecedentes del nacimiento de Juan el Bautista; luego se traslada a la ciudad de Nazaret y nos presenta la historia de María, la escogida para ser la madre de Jesús. Ante la orden del César de que se tomara un censo, María y José viajaron a Belén, donde Jesús nació en cumplimiento de la profecía. La mayor parte de su ministerio se desarrolló en Galilea. Jesús siempre viajó a Jerusalén para asistir a las festividades de mayor importancia. Las pequeñas aldeas de Betfagé y Betania en el Monte de los Olivos fueron los lugares de descanso de Jesús durante los últimos días que vivió en la tierra.

Resumen

Desde el cielo a Belén
01

Utilizando como fondo la venida del precursor del Mesías (1.5-25.39-80), Lucas muestra que Jesús no era un simple hombre, sino <el Hijo de Altísimo> (1.32). Dios mismo que venía a nosotros de forma milagrosa (1.26-38). Jesús nacía en la ciudad de David, Belén (2.1-7) la gente normal fue quien le dio la bienvenida (2.8-20) y aquellos que eran espiritualmente fieles le reconocieron (2.21-38).

De Belén a Galilea
02

La familia volvió a Galilea, donde Jesús creció (2.39-40). No se revela nada acerca de esos años, excepto una visita a Jerusalén (2.41-52). Lucas pasa a contar el ministerio de preparación de Juan el Bautista, al bautismo de Jesús (3.1-20) y a la tentación (4.1-13). De vuelta a Nazaret, y a través de una lectura de Isaías, Jesús proclama la clase de ministerio que está comenzando, el de la libertad para los cautivos (4.14-21). Pero Nazaret le rechazó, y se fue a Capernaúm (4.22-31), desde donde enseñó, sanó, hizo milagros e instruyó a sus discípulos (4.31-9.50). Finalmente, Pedro se dio cuenta de que Jesús era el Mesías y fue desde ese momento en adelante cuando él empezó a hablar a sus discípulos de la muerte que le esperaba y de los desafíos a los que se iba a enfrentar (9.18-26).

De Galilea a Jerusalén
03

Jesús emprendió entonces un largo viaje a Jerusalén (9.51), enseñando a todos los que escuchaban, pero encontrando también una oposición creciente. El viaje llega a su punto álgido con su entrada triunfal a Jerusalén y en su templo (19.28-44), lo que hizo que los líderes religiosos estuvieran más decididos a deshacerse de él (19.47-48). Lo consiguieron mediante falsas acusaciones y crucificándole (22.1-23.56). Aunque este parecía ser el final de la historia, no lo era: Jesús resucitó y se apareció a sus discípulos (24.1-49).

De Jerusalén al cielo
04

El viaje acaba cuando Jesús regresa al cielo (24.50-53). Pero la historia no había llegado aún a su fin, como Lucas nos muestra en el libro de los Hechos.

Aporte Teológico

Lucas presenta a Cristo como el Hijo del Hombre (19.10), es decir, el Mesías de Dios y el Hombre ideal que vino a identificarse con la humanidad y a ser Salvador de ella (2.32; 3.6). Se traza la experiencia de Jesús a través de toda una vida normal, desde su genealogía, la cual Lucas remonta hasta Adán (3.23-28), su nacimiento (2.1-20), infancia (2.21-39) y niñez (2.40-52) hasta su madurez. Jesús participa plenamente de la vida humana.

Lucas da prominencia a la oración. Relata nueve oraciones de Jesús, de las cuales solo dos se encuentran en los otros Evangelios.

El Espíritu Santo es otro tema importante (4.1, 14; 10.21; 11.13; 24.49). La humanidad del Señor se revela en su dependencia del Padre en la oración, y del Espíritu Santo.

Bosquejo

Un bosquejo para el estudio y la enseñanza

Primera parte: La introducción al Hijo del hombre (1.1–4.13)
I. El propósito y el método del Evangelio de Lucas 1.1-4
II. Los acontecimientos precedentes al nacimiento de Cristo 1.5-56
III. Los acontecimientos que acompañaron al nacimiento de Cristo 1.57–2.38
IV. Los acontecimientos durante la niñez de Cristo 2.39-52
V. Los acontecimientos que precedieron la presentación de Cristo 3.1–4.13

Segunda parte: El ministerio del Hijo del hombre (4.14–9.50)
I. La presentación de Cristo 4.14–30
II. La demostración de los poderes de Cristo 4.31–5.28
III. La explicación del programa de Cristo 5.29–6.49
IV. La expansión del programa de Cristo 7.1–9.50

Tercera parte: El rechazo del Hijo del hombre (9.51–19.27)
I. El aumento en la oposición a Cristo 9.51–11.54
II. La instrucción en vista del rechazo de Cristo 12.1–19.27

Cuarta parte: La crucifixión y la resurrección del Hijo del hombre (19.28–24.53)
I. La última semana de Cristo 19.28–23.56
II. La victoria de Cristo 24.1–53

La última semana de Jesús en la tierra

Jesús pasó sus últimos días en Jerusalén en la semana de la Pascua. Viajó a Jerusalén sabiendo que moriría.

1. Domingo — Jesús entra en la ciudad, por la Puerta Dorada sobre un pollino. El pueblo lo aclama como Mesías. Mateo 21:1-11; Marcos 11:1-11; Lucas 19:28-44; Juan 12:12-19.

2. Lunes — Jesús echa del templo a los cambistas y vendedores. Mateo 21:12-17; Marcos 11:12-19; Lucas 19:45-48.

3. Martes — Enseña en el templo. En Betania una mujer le unge <en preparación para la sepultura>. Judas accede a entregar a Jesús a los sacerdotes. Mateo 26:6-16; Marcos 14:1-11; Lucas 22:1-6; Juan 12:1-8.

4. Miércoles — Día tranquilo con amigos en Betania.

5. Jueves
1. La última cena: Jesús comparte la última comida de Pascua con sus discípulos. Mateo 26:17-30; Marcos 14:12-26; Lucas 22:7-38.
2. Jesús lucha en oración por aceptar la dura prueba que tiene que pasar. Mateo 26:36-46; Marcos 14:32-46; Lucas 22:39-46.
3. Judas le traiciona, le capturan los soldados. Mateo 26:47-56; Marcos 14:43-52; Lucas 22:47-53.

6. Viernes
1. Pedro niega a Jesús. Mateo 26:69-75; Marcos 14:66-72; Lucas 22:54-62; Juan 18:15-18, 25-27.
2. Jesús interrogado en el concilio judío, acusado de blasfemia. Mateo 26:57-58; Marcos 14:53-65; Lucas 22:63-71; Juan 18:19-24.
3. Lo llevan ante Pilato, gobernador romano, lo juzgan y condenan a muerte. Mateo 27:11-26; Marcos 15:1-15; Lucas 23:1-25; Juan 18:28, 19:16.
4. Jesús es torturado, llevado al Gólgota, lo crucifican y muere. Mateo 27:27-56; Marcos 15:16-41; Lucas 23:26-49; Juan 19:17-37.
5. Dan sepultura a su cuerpo y sellan la tumba. Mateo 27:57-66; Marcos 15:42-47; Lucas 23:50-56; Juan 19:38-42.

7. Sábado — El Sabbat, día de reposo de los judíos.

8. Domingo — Cristo resucita y lo ve María Magdalena, y luego los discípulos. Mateo 28:1-20; Marcos 16:1-18; Lucas 24:1-49; Juan 20:1-23.

Otros Puntos Importantes

Destreza literaria, tanto en su *estructura como en su redacción*

Los escritos de Lucas revelan destreza literaria, tanto en su estructura como en su redacción. Puede componer períodos griegos de sabor clásico (1.1-4), pero **generalmente escribe con sencillez y pureza de estilo y pinta fascinantes cuadros de personas y circunstancias.**

Destaca la pobreza y la riqueza en relación con la vida espiritual (6.20, 24). Muchas de las parábolas tratan de asuntos financieros, y aun Juan Bautista se nos presenta predicando sobre los pecados al respecto (3.13ss).

Las mujeres figuran con frecuencia en Lucas. Se mencionan trece que no aparecen en los otros Evangelios. Son prominentes sobre todo en los relatos del nacimiento y de la resurrección. **Lucas conocía la degradación de la mujer y quiso hacer hincapié en la actitud del Señor hacia ella.**

Este Evangelio se dirige al griego culto como Teófilo. Lucas fue compañero de Pablo, quien fundó la iglesia en el mundo helénico, y seguramente los dos **vieron la necesidad de un Evangelio con carácter cosmopolita y cierta pretensión literaria.** Por eso contiene menos citas del Antiguo Testamento y menos referencias a la profecía; evita el uso de palabras hebreas como rabino y amén.

Lucas se interesa en los niños. **Solo él se refiere a la niñez de Juan y de Jesús.** En 7.12; 8.42; y 9.38 menciona hijos (o hijas) únicos. Finalmente Lucas destaca más al carácter repentino de la Segunda Venida que la cercanía del fin (17.20ss) y la consecuente necesidad de la vigilancia (21.34).

DISEÑADO POR MANOS AL CIELO

© 2018 ALL RIGHTS RESERVED MINISTERIO MANOS AL CIELO