

5 capítulos

# LAMENTACIONES

154 versículos

El Profeta Jeremías escribió el Libro de Lamentaciones, como un lamento por lo que ocurrió a Judá y Jerusalén.

propósito

Profetas

## INTRODUCCIÓN

Este libro se leía en las sinagogas el día de Luto por la destrucción del templo. El nombre en las versiones cristianas se deriva del que se halla en la Septuaginta: *τηρευοι* (endechas o lamentos), que fue traducido Lamentaciones en la Vulgata. El título hebreo es *eka* (¡cómo!), clásica exclamación de lamento hebreo (1.1; 2.1; 4.1).

## AUTOR Y FECHA

Lamentaciones en sí mismo es anónimo, pero generalmente ha sido atribuido a Jeremías. En todo caso, se trata de un testigo (o varios) de la caída de Jerusalén y no puede ser posterior al regreso en 538 a.C.



## MARCO HISTÓRICO

La ocasión histórica de los poemas es la toma y destrucción de Jerusalén por los caldeos (586 a.C.). Aunque no se ofrece prueba histórica directa (excepto 4.22), la coincidencia con las descripciones de los últimos días de Judá son inconfundibles fuga del rey: 2 R 25.4-7; Lm 1.3, 6; 2.2; 4.19, 20; saqueo del templo: 2 R 25.13-15; Lm 1.10; 2.6, 7; incendio del templo, palacio: 2 R 25.8, 9; Lm 2.3-5; 4.11; 5.18; matanza de los líderes: 2 R 25.18-21; Jer 39.6; Lm 1.15; 2.2, 20; cautiverio de los habitantes: 2 R 25.11, 12; Lm 1.1, 4, 5; 2.9, 14; 3.2, 19 y muchas otras. Aunque el tercer poema es individual, se trata de una personificación de Judá. Por tanto, son lamentos nacionales, probablemente utilizados en el culto durante los días de ayuno y arrepentimiento (cf. Zac 7.1-5).

«Mas tú, Jehová, permanecerás para siempre; Tu trono de generación en generación. ¿Por qué te olvidas completamente de nosotros, Y nos abandonas tan largo tiempo? Vuélvnos, oh Jehová, a ti, y nos volveremos; Renueva nuestros días como al principio. Porque nos has desechado; Te has airado contra nosotros en gran manera.» (5:19-22).

versículo clave

## APORTE TEOLÓGICO



## LUGARES CLAVES

Jerusalén.



## PERSONAS CLAVES

Jeremías, el pueblo de Jerusalén



## ESTRUCTURA DEL LIBRO

Consta de cinco poemas en forma de endechas o lamentos fúnebres, de los cuales los cuatro primeros forman un acróstico; cada línea empieza con letras sucesivas del alfabeto hebreo (cf. Sal 119). Esto sirvió no solo para facilitar la memorización, sino para expresar más plenamente la totalidad del dolor, a lo cual contribuye también el ritmo de las líneas breves y plañideras del capítulo 3 y el constante contraste entre la brillante situación anterior y aquella humillante en que la desgracia lamentada ha sumido a la ciudad (1.1; 4.1, 2).

### I. EL PRIMER LAMENTO: DEVASTACIÓN DE JERUSALÉN 1:1-22

- a. Tristeza de Jeremías 1:1-11
- b. Tristeza de Jerusalén 1:12-22

### II. EL SEGUNDO LAMENTO: EL ENOJO DEL SEÑOR EXPLICADO 2:1-22

- a. La perspectiva del Señor 2:1-10
- b. Una perspectiva humana 2:11-19
- c. La oración de Jeremías 2:20-22

### III. EL TERCER LAMENTO: LA TRISTEZA DE JEREMÍAS EXPRESADA 2:1-22

- a. Su aflicción 3:1-20
- b. Su esperanza 3:21-38
- c. Su consejo/oración 3:39-66

### IV. EL CUARTO LAMENTO: LA IRA DE DIOS DETALLADA 4:1-22

- a. Para Jerusalén 4:1-20
- b. Para Edom 4:21,22

### V. EL QUINTO LAMENTO: LAS ORACIONES DEL REMANENTE 5:1-22

- a. Para ser recordados por el Señor 5:1-18
- b. Para ser restaurados por el Señor 5:19-22

## COMPARACIONES

Segundo Reyes, Jeremías y Lamentaciones comparados.



	2 REYES 25	JEREMÍAS	LAMENTACIONES
1. El sitio de Jerusalén	1,2	39:1-3; 52:4, 5	2:20-22; 3:5, 7
2. El hambre en la ciudad	3	37:21; 52:6	1:11, 19; 2:11, 12; 2:19, 20; 4:4,
3. La huida del ejército y el rey	4-7	39:4-7; 52:8-11	5, 9, 10; 5:9, 10; 1:3, 6; 2:2; 4:19, 20
4. El palacio, el templo y la ciudad son quemados	8,9	39:8; 52:13	2:3-5; 4:11; 5:18
5. La brecha en los muros de la ciudad	10	33:4, 5; 52:7	2:7-9
6. El exilio del pueblo	11,12	28:3,4, 14; 39:9, 10	1:1,4, 5, 18; 2:9, 14; 3:2, 19; 4:22; 5:2
7. El robo del templo	13-15	51:51	1:10; 2:6,7
8. La ejecución de los líderes	18-21	39:6	1:15; 2:2, 20
9. La condición de siervo de Judá	22-25	40:9	1:1; 5:8, 9
10. El fracaso de la ayuda externa esperada	24:7	27:1-11; 37:5-10	4:17; 5:6

DISEÑADO POR

