



ATRIO

“Porque mejor es un día en tus atrios que mil fuera de ellos...” Salmo 84:10

BOLETÍN INTERIOR DE LA IGLESIA DE CRISTO. C/. Teruel, 25, 28020 MADRID.
Tel.: 91 572 1862 (publicado por la Entidad Religiosa 015521)
web: www.idcmadrid.org

EL PROPÓSITO DE ESTA CONGREGACIÓN ES DESARROLLAR AUTÉNTICOS SEGUIDORES DE JESUCRISTO QUIENES....



**SE DELEITEN EN LA PRESENCIA DE DIOS,
DEMUESTREN EL AMOR DE CRISTO A LA GENTE DE SUS BARRIOS,
DECLAREN EL MENSAJE DE CRISTO A CADA PUEBLO,
DEDIQUEN SUS VIDAS LOS UNOS A LOS OTROS EN AMOR Y
DESEEN SER MÁS COMO JESUCRISTO.**

AÑO XXXIX. Nº 1727. Domingo 22 de febrero de 2015

EL TORMENTO DE LA SOLEDAD

**“Por las noches busqué en mi lecho al que ama mi alma;
lo busqué, y no lo hallé” Cantares 3:1.**

Charles Baudelaire, poeta y ensayista francés del siglo XIX, dice en su libro A UNA MUJER MUY ALEGRE, que “la soledad sentimental es uno de los grandes tormentos que aflige los corazones de los seres humanos”.

Nada nuevo. Este tormento, casi siempre llevado con pesadumbre y en silencio, está presente en las primeras páginas de la Biblia.

Cuando Adán fue creado, Dios lo puso en el jardín del Edén. ¡Imposible imaginar un lugar más glorioso!: árboles frutales, flores, hierba verde, un río de agua limpia dividido en cuatro ramales que regaban el jardín, animales inofensivos que le servían de compañía.

Y tenía a Dios. Todo Dios para él solo.

Sin embargo Adán no era feliz. Sufría el tormento de la soledad. Dios, que lo conocía bien, pues era criatura suya, advirtió el problema y hablando para sí se dijo que aquél hombre no podía vivir sentimentalmente solo. Necesitaba la pareja, la mujer que aplacaría sus dolores del corazón.

En un momento de su vida la joven protagonista del Cantar de los Cantares sufría del mismo mal. En el palacio donde Salomón la llevó tenía todo lo que una mujer era capaz de soñar o de desear. Pero todo aquello le parecía inútil. Quería la compañía masculina, suspiraba por su amado ausente. El amor que nos persigue es con frecuencia un tormento que nos tiene sin vivir, viviendo.

El de la niña del Cantar de los Cantares era un amor desesperado. Amor y desesperación son vecinos; y a veces hermanos gemelos.

La niña del Cantar no podía dormir. El amor, ladrón silencioso, le robaba el sueño. De noche lo buscaba entre las sábanas de la cama. Sabía la pobre niña que el Amado no estaba allí, pero ella no se daba por vencida. Antes había dicho: “yo dormía, pero mi corazón velaba” (5:2).

Dormir es dar descanso al cuerpo y a los sentidos. Para quien ama con fuerza, el corazón permanece despierto mientras el mundo duerme.

Duermo y desvelado

Está mi corazón fiel y constante.

Y la voz de mi amado

Escucho a cada instante.

Las noches sin su amado se le hacían interminables a la niña del Cantar. Echada en su lecho, enferma de amor, la negrura de la noche se le antojaba aún más negra. Quienes exaltan la soledad yerran. La soledad sentimental es bonita sólo cuando se tiene a alguien a quien decírselo. No tener junto al corazón otro corazón que lata al ritmo del propio, puede constituir, y de hecho constituye un tormento.

“Más vale solo que mal acompañado”, dice un refrán. Es verídico sólo en parte: cuando se vive con alguien y él o ella se sienten solos. Nuestro poeta asturiano Ramón de Campoamor lo expuso de esta manera:

Sin el amor que encanta,

La soledad de un ermitaño espanta.

¡Pero es más espantosa todavía

La soledad de dos en compañía!

La protagonista de El Cantar quería, deseaba con delirio la presencia de su compañero. Cuando dice “por las noches busqué en mi lecho al que ama mi alma” utiliza el plural: las noches, muchas noches, noches infinitas sin compartir el lecho nocturno con el amado junto a ella, le parecían un tormento. El tormento de la soledad. El gran tormento de nuestra existencia procede de que estamos sentimentalmente solos. Que vivimos los días y las noches con el corazón vacío de amor, con el cuerpo sin otro cuerpo al que unirnos. Es entonces cuando el único sentido que tienen nuestros trabajos y nuestras acciones es huir de la soledad.

¡Cuidado! Tengo perfectamente asumido que Dios llena el corazón vacío. Pero la protagonista del Cantar no se expresa en sentido religioso ni espiritual. Hablaba con los pies en la tierra. Dios llena una parte de nuestro corazón, aquí no tenemos añoranzas ni problemas. Pero al corazón ¡ay!, le queda otra parte que ha de ser llenada por un ser humano, por el amor de un hombre hacia una mujer o por el amor de una mujer hacia un hombre.

Saludos,

Juan Antonio Monroy

■ NOTICIAS

FELICIDADES A ALEJANDRO SÁNCHEZ POSTIGO

El apóstol Pablo hizo esta recomendación a los miembros de la Iglesia en Roma: “Gozáos con los que se gozan”. Este texto queremos aplicarlo hoy a la gran familia que componemos la Iglesia de Cristo en España. Quien se goza en estos momentos es nuestro hermano Francisco Postigo y el resto de la familia. Uno de sus nietos, Alejandro, ha terminado la carrera de Ingeniero de Telecomunicaciones con Matrícula de Honor y ya está trabajando en investigación junto a algunos de sus profesores. Si quieres felicitar a Postigo, este es su teléfono 952801105. Móvil: 854266649 El Cerrito Blq. Gredos 3º C, 29680-Estepona, Málaga.

SACÚDETE Y SUBE

Se cuenta de cierto campesino que tenía una mula ya vieja. En un lamentable descuido, la mula cayó en un pozo que había en la finca. El campesino oyó los quejidos del animal, y corrió para ver lo que ocurría.

Le dio pena ver a su fiel servidora en esa condición, pero después de analizar cuidadosamente la situación, creyó que no había modo de salvar al pobre animal, y que más valía sepultarla en el mismo pozo. El campesino llamó a sus vecinos, les contó lo que estaba ocurriendo y les pidió que le ayudaran a enterrar la mula en el pozo para que no continuara sufriendo.

Al principio, la mula se puso histérica. Pero a medida que el campesino y sus vecinos continuaban paleando tierra sobre sus lomos, una idea vino a su mente. A la mula se le ocurrió que cada vez que una pala de tierra cayera sobre sus lomos. ¡ELLA DEBÍA SACUDIRSE Y SUBIR SOBRE LA TIERRA! Esto hizo la mula palazo tras palazo.

“¡SACÚDETE Y SUBE. Sacúdete y sube, sacúdete y sube!” repetía la mula para alentarse a sí misma. No importaba cuan dolorosos fueran los golpes de la tierra y las piedras sobre su lomo, o lo tormentoso de la situación, la mula luchó contra el pánico, y continuó SACUDIÉNDOSE Y SUBIENDO.

A sus pies se fue elevando de nivel el piso. Los hombres sorprendidos captaron la estrategia de la mula, y eso les alentó a continuar paleando. Poco a poco

se llegó al punto en que la mula cansada y abatida pudo salir de un brinco de las paredes de aquel pozo. La tierra que parecía que la enterraría, se convirtió en su bendición, todo por la manera en la que ella enfrentó la adversidad.

Leyenda Urbana

RESUMEN DEL MENSAJE, por Juan A. Monroy, el 15-2-15.

Juan Antonio inició su mensaje a la iglesia el domingo leyendo en el capítulo 8 de Lucas los versículos 1 al 3. Se refirió al grupo de mujeres que seguían a Jesús y planteó los motivos. No es que estuvieran enamoradas de Cristo, como sostiene EL CÓDIGO DA VINCI y otros libros basura semejantes. Le seguían y le servían porque le amaban. Hay mucha diferencia .puntualizó- entre estar enamorado y amar. Amamos a personas porque las creemos dignas de ser amadas; pero eso no significa que estemos enamorados de ellas según el concepto de enamoramiento.

Aclarado este punto expuso breves perfiles biográficos de cuatro estampas femeninas que según los Evangelios tuvieron el gran privilegio de conocer personalmente a Jesús y servirle: María, su hermana Marta, la mujer de Samaria y María Magdalena.

Concluyó con la pregunta de Jesús a Pedro: “¿Me amas más que éstos?
M.Z.

■ SERVIDORES PARA EL DOMINGO 22 de febrero de 2015

Estudio Bíblico: a las 10,30 h., por *Juan Lázaro*.

Culto de Adoración y Alabanza: a las 11,30 hrs.

Introduce el Culto: *Carlos Ariel Méndez*. **Predica:** *Jesús Manzano*. **Administra la Santa Cena:** *Carlos Lázaro*. **Distribuyen:** *Rosa Robledo, Magdalena Mir, Rafael Fernández, Héctor Ortiz*. **Ofrenda:** *Eunice Melgar, Cristina Rosa*.

(Los hermanos nombrados deberán estar **necesariamente** a las 11,20 reunidos para orar y preparar el culto, junto con el predicador en el pequeño vestíbulo de adentro).

• **Jueves: 19 h.: Culto de Oración:** *José Manuel Luque*.
20 h.: Estudio Bíblico: *Jesús Manzano*.

• **Domingo: 18 h.: Culto en rumano.**

• **Cultos en GUADARRAMA: Miércoles: 19,00 horas, Estudio Bíblico**

Domingos: 18,00 horas Culto de Adoración y Alabanza.

TODOS LOS DÍAS ORACIÓN EN LOS HOGARES: a las 23 hrs.

De conformidad con lo dispuesto por la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de carácter personal, consiento que mis datos sean incorporados a un fichero responsabilidad de IGLESIA DE CRISTO EN MADRID y que sean tratados con la finalidad el envío de boletines y comunicaciones informativas de nuestra Entidad Religiosa. Asimismo, declaro haber sido informado sobre la posibilidad de ejercitar los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición sobre mis datos, mediante escrito, acompañado de copia del documento oficial que acredite mi identidad, dirigido a IGLESIA DE CRISTO EN MADRID, a través de correo electrónico en la dirección info@idcmadrid.org, indicando en la línea de Asunto el derecho que deseo ejercitar, o mediante correo ordinario remitido a Calle TERUEL, 25. 28020 MADRID (Madrid).